

La lettre du Musée Frédéric DUMAS

Juillet 2006 / N° 2.

Ensemble, faisons le point !

Notre vie associative où le seul bénévolat permet d'avancer, peut paraître quelquefois chaotique. Nos obligations professionnelles, familiales, privées auraient pu faire croire à certains d'entre nous que je n'attachais pas l'importance nécessaire à la vie de notre association.

Rassurez-vous, il n'en est rien. Nous avons la passion de notre Musée. Lorsque nous avons été élus en Assemblée générale, j'ai pris des engagements, et ceux-ci ont été tenus. Pourtant, il y avait beaucoup à faire, car l'association qui m'a été remise était au niveau zéro. Plus de membres, pas de finances, pas de projets et pas d'activités.

Vous pourrez lire dans le compte rendu de la dernière réunion du Bureau, que nous sommes, (comme on le dit entre marins) largement au vent de la bouée.

Entre le mois de février et le mois de juillet, nous avons redressé la barre.

Tout d'abord nous sommes passés de 2 à 55 adhérents. Nous avons relancé la « Lettre du Musée ». Nos finances modestes, composées des seules cotisations vont être largement remises à flots grâce à une subvention importante accordée par la Municipalité, qui a décidé de nous faire confiance. Le Musée, dont Jean Michel Cousteau disait à Antibes qu'il était en train de disparaître va s'étendre avec une seconde salle qui vient de nous être accordée. Nous avons recommencé le cycle des visiteurs importants. École militaire d'Aix en Provence, magazine russe Neptune dont l'équipe de reportage est venue spécialement de Moscou, Journalistes anglais, italiens, allemands, presse spécialisée et locale, passage à FR 3...

Nous possédons à l'Espace St Nazaire un local de stockage où toutes nos collections de réserve sont rangées et répertoriées, et dont l'inventaire qui n'avait jamais été réalisé est en bonne voie d'achèvement.

Enfin, la véritable renaissance de notre association a été concrétisée par la volonté de Mr Le Dr Ferdinand BERNHARD, Maire de Sanary, Conseiller général qui a pris, à bras le cœur, « Sanary, Cité Historique de la Plongée Sous Marine » et qui après l'avoir annoncée dans plusieurs discours, a fait réaliser par le service Communication de la Municipalité la plaquette dont vous trouverez un exemplaire joint. Notre Musée y a largement participé en y apportant le contenu historique.

En conséquence, je crois pouvoir mériter la confiance qui m'a été accordée par nos nouveaux adhérents.

Dans les pages suivantes vous pourrez lire le compte rendu de notre réunion, constater qu'elle fut constructive, prendre connaissances de nos projets, quelquefois débattus de façon orageuse et dans un lyrisme débordant.

À l'avenir, pensez que, pour être réalisables, nos ambitions ne peuvent qu'être à la hauteur de nos moyens. Les idées sont souvent difficiles à mettre en place, il conviendra donc, si vous présentez un projet de songer à son application, et afin qu'en étant l'auteur, vous puissiez le mener à bonne fin.

Amicalement.....Jean Luc



CONSEIL D'ADMINISTRATION DU MARDI 4 JUILLET 2006.

Sur convocation de son président, Jean-Luc Fiorina, le conseil d'administration s'est réuni le mardi 4 juillet 2006, dans la salle de « La Chaloupe » siège de l'Amicale des Anciens Marins.

Étaient présents : Fiorina Jean Luc, Loridon Gérard, Leroux Guy, Monjoin Hervé, Schuffenecker Pascal, Pierre Jean Marie, Hourcau Charly, Klimoff Georges, Lucchetti Dominique

Étaient absents et excusés : Claude Malonie le secrétaire.

Étaient invités : Madame Monique Bardy, maire adjoint déléguée à la culture et à l'éducation, Flore Rabizzoni, stagiaire en mairie et étudiante en tourisme, Michaël Brunot.

Le Président Jean Luc Fiorina nomme Gérard Loridon président de séance.

Ce dernier indique que les questions à l'ordre du jour comprennent toutes celles évoquées par les membres du CA ces derniers jours. Le Président remercie Madame Bardy de sa participation à nos travaux.

Questions statutaires :

- le PV de la dernière réunion n'ayant pas pu être transmis par le secrétaire, il sera adopté ultérieurement.
- Le président lit une lettre de Robert Vidal dans laquelle celui-ci donne sa démission. Robert Vidal reproche un manque de communication au sein du CA, dans une lettre diffusée sur l'ordinateur de Jean Marie Pierre.
- Le président nomme Hervé Monjoin en remplacement de Robert Vidal au sein du Bureau, qui conserve ainsi le même nombre de membres.
- Nombre d'adhérents à ce jour : 47 personnes morales ; 7 associations, soit un total de 54
- Fréquence des réunions de bureau et ou du CA : en dehors des réunions statutaires, le CA décide que les réunions seront convoquées selon les besoins et conformément aux statuts. Des réunions de travail du bureau pourraient être plus fréquentes.
- Le président, pour répondre aux questions sur la clarté des communications et activités de l'association rappelle fermement chacun de lui faire passer les informations en priorité. Et non à tout le monde, presse comprise. Gérard Loridon évoquant les difficultés de liaison mairie-musée, il est décidé, mesure simple pratique et efficace, de tout faire transiter par le président, seul et unique responsable.

« La lettre du Musée Frédéric DUMAS »

Le bénévolat ayant ses limites, ainsi que les frais engendrés par sa parution, il est décidé que la lettre sortira au moins deux fois par an, dont une pour l'assemblée générale. Selon les événements et lorsque les contributions écrites seront en quantité suffisante, d'autres parutions occasionnelles peuvent être envisagées. Ceci dans le but de faire connaître nos activités à nos membres, et afin d'éviter les reproches qui ont pu nous être communiqués sur les années précédentes.

Souvenir du président Yves Maucherat

Après l'évocation de sa disparition dramatique par quelques membres il est décidé de ne pas créer une manifestation du souvenir officielle mais de laisser le libre choix de participer à celle que des membres de l'association et ou d'autres amis d'Yves souhaiteront organiser.

La Plaque « Sanary Cité historique de la Plongée »

Le dépliant édité par la mairie et évoquant l'histoire de la plongée sous-marine à Sanary est présenté. La dénomination « Sanary cité historique de la plongée » encourage l'association d'autant qu'elle suggère cette définition depuis de nombreuses années et qu'on la trouve dans des ouvrages édités. Mlle Rabizzoni, stagiaire, se propose pour effectuer un travail préparatoire à l'établissement d'un circuit historique et touristique des lieux honorant la mémoire de l'histoire de la plongée, Sanary et environs.

Inventaire des collections du Musée.

L'inventaire des collections, pris en main par Hervé Monjoin, Michaël Brunot et Gérard Loridon suit son cours et est presque terminé. Il permettra d'évaluer notre potentiel muséographique. Il est aux normes de la direction des musées de France. Le logiciel a été développé par Hormigas, association animée par un des conservateurs du musée d'art et d'histoire de Hyères et qui a bien voulu en fournir une version à Hervé Monjoin qui l'a mise à notre disposition.

Tour « romane », guides d'été.

Le musée sera ouvert tous les jours en juillet et août et l'accueil sera assuré comme les années précédentes par une hôtesse saisonnière de la mairie. Il est suggéré d'obtenir des heures pour les deux premiers jours de septembre. Le président souhaite qu'à l'avenir le choix des hôtesse soit effectué en concertation avec l'association, conformément à l'Art.9 de la convention du 27 Février 1997, signée entre les deux parties. Il y a lieu de prévoir l'embauche d'une hôtesse compétente pour la salle « Lauzet-aîné ».

La tour « romane » est utilisée pour d'autres activités ponctuelles : dans ce cas la ville devrait d'une part prévenir l'association (sauvegarde des collections) et d'autre part se servir de ses propres clefs. En revanche, l'association peut organiser des visites guidées. La lettre précisera l'organisation et le déroulement de ces visites. Au regard de l'inventaire il sera procédé à des interviews d'anciens plongeurs de l'association et d'autres personnes de telle sorte que les notices des objets soient le mieux renseignées possible et établissent avec le plus grand soin les cartouches des objets exposés. Ces témoignages pourront être édités et diffusés aux visiteurs.

Salle de la rue Lauzet-aîné

Madame Monique Bardy, adjointe à la Culture confirme l'intention de mettre la salle de la rue Lauzet-aîné à la disposition du musée. Il conviendra de rédiger une nouvelle convention englobant les trois salles désormais à la disposition du musée.

Le calendrier prévisionnel d'installation devrait permettre l'ouverture courant octobre à l'occasion des journées d'Antibes ce qui permettrait la venue de Jean-Michel Cousteau, à qui il va être demandé de prendre la suite du Cdt Tailleux au poste de Président d'Honneur.

La ville ayant un marché de mobilier en cours de rédaction, les besoins du musée doivent être notifiés rapidement au service municipal concerné.

SUBVENTION de la Municipalité

Bien que la demande portât sur 7 000 €, la subvention de la ville sera de 8 000 €. Le président est félicité en témoignage de la confiance réciproque qui nous est ainsi accordée grâce à ses efforts constants.

La situation financière est actuellement arrêtée à un solde positif de 300 euros environ, de petites factures étant en instance (entretien du « chevalier »).

Il se pose la question d'une assurance AGF – manifestation qui n'a plus lieu d'être des manifestations extérieures à la commune n'étant pas prévues en 2007. Le Président va répondre en ce sens à l'assureur et annuler cette demande de reconduction.

Fonds documentaire historique du Musée.

Le fonds documentaire de l'association est actuellement déposé à la médiathèque et a été en grande partie catalogué. Le président rencontrera la directrice de la médiathèque afin d'examiner le devenir de ce fonds qui a fait l'objet d'une convention entre la ville et l'association datée de 2004.

Il serait prévu un emplacement public dans la médiathèque afin que certaines pièces puissent y être consultées.

Le Livre « MISTRAL détenteur de légende »

Monsieur Louis Augusto, auteur de cet ouvrage a demandé aux nombreux chroniqueurs qui y ont participé de bien vouloir abandonner et remettre leurs droits d'auteurs à l'Association du Musée Dumas.

Ce qu'ils ont accepté avec enthousiasme. Un accord préalable a été demandé au président qui y a répondu très favorablement.

Ceci est très important quand on sait que la couverture représente Albert Falco, que les écrits sont le fait de personnages célèbres tels qu'Albert Falco, André Laban, Dominique Sérafini, Jean Pierre et Anne Joncheray, Raymond Deloire, François Sarano, Christian Pétron, Gérard Loridon et pour la postface Jean Luc Diainville.

Ce livre est édité par la FFESSM et son Président Roland Blanc nous le remettra lors de l'inauguration de la salle rue Lauzet, en présence de Jean Michel Cousteau.

L'Art Bleu

Cette manifestation est strictement liée à l'activité du musée et doit conserver sa lisibilité dans le contexte du développement de la notion de Sanary cité historique. Aussi il est proposé de reprendre cette tradition dès 2007 en frappant fort sur le rappel concret de cette aventure humaine. De ses contacts Gérard Loridon propose que le thème en soit l'histoire de la Spirotechnique et du matériel de plongée qui en est issu. Matériel auquel nos pionniers Sanaryens ont largement participé, tant dans la construction que dans sa diffusion. Comme le souligne le Président, cela va dans la logique des débuts de la plongée moderne, dont lmes premiers essais furent effectués dans l'ouest varois, aux environs de Sanary

La proposition est approuvée et assortie des bases suivantes : conserver l'époque de mars, car l'Art Bleu entre alors logiquement dans un calendrier régional et national de manifestations liées à la plongée et participe de l'animation touristique inter-saisons ; souligner l'unicité de l'Art Bleu pour mieux profiter des retombées médiatiques ; insérer les classes techniques par exemple et tous partenaires à cette rétrospective qui entrera parfaitement dans le « concept » de culture scientifique et technique. Madame Bardy propose qu'un atelier comportant les enseignants concernés et le musée soit mis en place. Gérard Loridon se propose et s'y engage formellement étant entendu que soient respectées les conditions énoncées plus haut.

Des peintres de la Marine, actuels ou passés seront sollicités pour offrir un reflet onirique ou réaliste de cette aventure technique. Comme il en a toujours été l'ART BLEU se déroulera dans les locaux de la Maison Flotte pendant une durée restant à établir.

Toutes les questions étant épuisées, le Président Jean Luc FIORINA lève la séance.

Un Pot de l'amitié clôt agréablement cette rude séance de travail, dans un esprit de convivialité agréable.

Le Président
Jean Luc FIORINA

Le Rédacteur
Gérard LORIDON

« La Lettre du Musée Frédéric DUMAS »

N°2/ Juillet 2006

- **Directeur de la Publication :**

Jean Luc FIORINA

jean-luc.fiorina@wanadoo.fr

Tel : 06 08 97 32 87

- **Rédacteur :**

Gérard LORIDON

- **Publicité Secrétariat :**

Claude MALONIE

- **Diffusion :**

Jean Marie PIERRE

- **Abonnements/Cotisations :**

Pascal SCHUFFENECKER

Tirages : 300 exemplaires

Dépôt légal : Dès parution



ISSN 1950-8433

E-mail rédaction :

loridon.gerard@wanadoo.fr

Notre association se fait connaître...

Notre Président Jean Luc FIORINA et notre vice Président Gérard LORIDON, invités, étaient présents lors de l'inauguration de l'exposition du GRAN, ci-dessous.

	Sous la Présidence du VAE Préfet Maritime	
	Le Contre Amiral Alain Bellot Président	
Max Guérout Vice-Président		Guy Martin Antenne Toulon
Le Service Historique de la Défense les Membres de L'Association		
GRUPE DE RECHERCHE EN ARCHEOLOGIE NAVALE		
vous prient de bien vouloir honorer de votre présence l'inauguration de l'exposition		
« <i>Mémoire des Mers</i> »		
le mercredi 5 juillet à 18h00		
au Service Historique de la Défense, Passage de la Corderie à Toulon 83000		
Exposition du 3 juillet 2006 au 30 juin 2007 de 9h00 à 17h00 du lundi au vendredi		